

Pro Loco Fino a lunedì la mostra *Armonie di forme e colori*



Antonio Bonizzoni.
Altre informazioni sul sito del Torrazzo, sezione Cultura

■ Inaugurata giovedì presso la Pro Loco la mostra fotografica *Geometrie. Armonie di forme e colori*, frutto del corso di fotografia organizzato da Uni-Crema e diretto dal fotografo Antonio Bonizzoni. Presenti molti, se non tutti, i partecipanti al corso e realizzatori degli scatti esposti. Molto godibile l'allestimento che ha mostrato l'abilità appresa dai corsisti nell'individuare dettagli, luci, colori, che rispondessero al meglio al tema del corso: particolari architettonici, ma anche cortili di originale fattura, fiori e scorci paesaggistici perché la forma, ben armonizzata con il colore, può leggere la geometria nascosta dietro ogni soggetto. In realtà è proprio l'armonia - come ha anche sottolineato il presidente della Pro Loco nonché di Uni-Crema Vincenzo Cappelli nel suo intervento

- a legare forma e colore. "In un periodo in cui si persegue ciò che è eclatante e non armonico, il percorso che avete compiuto sotto la guida di Bonizzoni conferma che siete riusciti a interpretare, tramite la fotografia, qualcosa di appagante". Anche don Pierluigi Ferrari, direttore scientifico del programma di Uni-Crema ha espresso apprezzamenti per l'arte fotografica che avrebbe aggiunto alla nove muse di greca memoria. Bonizzoni ha ringraziato i suoi "alumni" chiarendo come dal semplice titolo *Geometrie* si è aggiunto il termine armonie: "Le fotografie che interpretavano la geometria mi sembravano fredde. Con l'aggiunta del concetto di armonia tutto è cambiato e la geometria è stata rintracciata anche in un fiore.

Mara Zanotti