

Mostra fotografica alla Pro Loco di Crema

“Geometrie. Armonie di Forme e Colori”

Nell’ambito del Corso di Fotografia di Uni-Crema diretto da **Antonio Bonizzoni**

di Bianca Visigalli

Dal 12 al 16 settembre, la Sala Espositiva della Pro Loco di Crema ha ospitato la mostra fotografica “**Geometrie. Armonie di Forme e Colori**”, a cura dei partecipanti del Corso di Fotografia organizzato da **Uni-Crema** e diretto dal fotografo **Antonio Bonizzoni**. Lunedì mattina ho avuto il piacere di visitare la mostra e di essere guidata dal curatore del corso **Antonio Bonizzoni**, il quale mi ha confidato: “Siamo partiti dal tema Geometrie, ma c’era il rischio di cadere in qualcosa di troppo asettico. Abbiamo poi addolcito il tutto aprendoci anche alle Armonie di Forme e Colori”. Gli scatti coloratissimi, brillanti e ad effetto sono stati



eseguiti sia da allievi nuovi che storici, i quali, a detta dell’insegnante, hanno tutti imparato qualcosa di utile e prezioso nel corso delle lezioni. Ciò che colpisce dell’esposizione, oltre ai meravigliosi blocchi di colori,

è il fatto che ogni fotografia sia contraddistinta da uno stile e un’identità propri, tipici del soggetto che ha eseguito lo scatto. Interessante notare come l’80% delle fotografie siano state realizzate con lo **smartphone**.

“Non è la macchina fotografica che fa la fotografia, ma chi ci sta dietro” – ha dichiarato **Antonio Bonizzoni**, il quale è passato poi ad una riflessione sulla fotografia moderna – “Con l’avvento del digitale siamo passati dalla **qualità** alla **quantità**. Scattiamo tante foto e poi eliminiamo quelle che non ci piacciono; prima non era possibile con le pellicole, non si potevano sprecare. Proprio per le nuove possibilità che offre il digitale, ormai non si sta più attenti all’inquadratura, ma si tende a ritagliare lo scatto successivamente”. Se volete saperne di più sul mondo della fotografia, le lezioni del corso di **Uni-Crema** dirette da **Antonio Bonizzoni** riprenderanno a marzo.