

UNI-CREMA



ANNO ACCADEMICO 2024/2025





PRESENTAZIONE

Anche per l'anno accademico 2024-2025 offriamo alla cittadinanza un programma completo dell'attività di UNI-CREMA. L'iscrizione è aperta a tutti secondo le modalità previste dallo Statuto.

Lo Statuto, che è stato sottoscritto dai soci fondatori in data 16 luglio 2008, recita: UNI-CREMA è una "Associazione culturale e sociale, senza scopo di lucro, basata sul volontariato, ispirata ai principi dell'umanesimo e della tradizione cristiana".

"L'Associazione ha lo scopo di contribuire alla promozione culturale e sociale della cittadinanza e di promuovere, sostenere ed attuare studi, ricerche ed altre iniziative culturali" (Art. 1).

A tal fine si propone di:

- promuovere, organizzare e gestire, lezioni, convegni, conferenze, dibattiti;
- attivare iniziative socializzanti, tra cui visite a mostre e a Musei;
- progettare e gestire corsi di formazione, di aggiornamento, di perfezionamento e seminari di studio;
- promuovere l'edizione di opere e, in particolare, pubblicare gli strumenti che documentano le attività dell'Associazione;
- svolgere azioni per la divulgazione di notizie riguardanti l'attività dell'Associazione;
- svolgere ogni altra attività utile al perseguimento dello scopo associativo (Art. 4).

UNI-CREMA è stata promossa e sostenuta da un gruppo di soci fondatori che hanno firmato l'atto costitutivo. L'attuale Consiglio Direttivo è così composto:

Mons. Daniele Gianotti, *Presidente onorario*

Vincenzo Cappelli, *Presidente*

Don Pier Luigi Ferrari, *Direttore dei corsi*

Mario Cadisco, *Vice Presidente*

Romana Camoli, *Segretaria*

Giuseppina Manfredi, *Tesoriera*

Giuseppe Bonazzetti, *Revisore dei conti*

Il Consiglio rimarrà in carica per il triennio 2022-2024.

Lo statuto prevede inoltre una Assemblea dei soci della quale fanno parte istituzioni, associazioni, docenti e privati che sostengono l'iniziativa.

Nel piano studi di UNI-CREMA gli ambiti culturali sono stati raggruppati in aree disciplinari, ognuna guidata da un coordinatore. Le aree sono le seguenti:

Scienze umane

Filosofia Storia e Letteratura

Scienze politiche sociali ed economiche

Medicina, Chirurgia, Veterinaria

Scienze matematiche, fisiche e naturali

Scienze ambientali e agrarie, Storia del paesaggio del territorio cremasco

Arte e beni culturali

Scienze religiose

Laboratorio di lingue straniere

Laboratori creativi

Gli insegnamenti specifici verranno presentati da docenti esperti, attraverso lezioni, corsi, studi, ricerche, laboratori e convegni. Gli iscritti riceveranno dalla segreteria un calendario mensile con la programmazione di date, orari, argomenti e relatori. Accanto alle attività curriculari sono programmati viaggi e visite culturali.

Gli incontri si svolgeranno da lunedì a venerdì da metà ottobre a maggio.

La partecipazione ai corsi è aperta a tutti gli individui adulti iscritti, residenti in Crema e nel circondario. La programmazione prevede pure iniziative di conoscenza del nostro territorio attraverso camminate con accompagnatori preparati.

L'iscrizione offre ad ogni utente la possibilità di partecipare liberamente a tutte le attività proposte dal piano studi. La scelta di una seconda lingua come pure la partecipazione ai viaggi culturali comporta una quota aggiuntiva.

Crema, 1 settembre 2024

il presidente, il direttore dei corsi e la segreteria

LA COMUNICAZIONE

Piante, intelligenti? Vediamo come comunicano

Docente: Adriano Tango - Agostino Cisarri | N. incontri: 1

La comunicazione digitale: da verbale a scritta

Docente: Giordano Formenti | N. incontri: 1

Comunicare narrando: un mondo di artigiani della parola e appassionati dell'editoria

Docente: Adriano Tango | N. incontri: 1

Dalla comunicazione canora animale alla corale umana

Docente: Adriano Tango - Claudio Demicheli | N. incontri: 1

La comunicazione nel gioco di squadra sportivo

Docente: Giorgio Cardile | N. incontri: 1

La comunicazione interculturale

Docente: Enrico Fantoni | N. incontri: 1

La comunicazione nel rapporto di coppia

Psicologia dell'età evolutiva - Completamento A.A. 2023/2024

Docente: Facchinetti don Antonio | N. incontri: 3

La comunicazione informatica del "quotidiano"

Docente: Lauro Zanchi | N. incontri: 1

La comunicazione giornalistica e mediatica

Docente: Renata Boselli | N. incontri: 1

Marconi: un etrusco nel Regno Unito

Docente: Adriano Tango | N. incontri: 1

La comunicazione nelle arti figurative (spazio, forme, percezione)

Il colore nell'arte, tra simbologia e scienza

Arte e propaganda (esempi di grafica e manifesti aziendali) con uscita al Museo Campari

Docente: Eva Coti Zelati | N. incontri: 3

La comunicazione con i diversamente abili

Docente: Emanuele Basso - Pasquale Blotta | N. incontri: 1

AUTOBIOGRAFIE E BIOGRAFIE CELEBRI

Autobiografia: il racconto di sé tra realtà e finzione

Docente: Paola Confortini | N. incontri: 1

Ipazia di Alessandria una biografia impossibile?

Eloisa e Abelardo: un felice, infelicissimo amore

Docente: Matelloni Nicoletta | N. incontri: 2

I classici dell'autobiografia: F. Petrarca: "Epistola ai posteri"

Docente: Paola Confortini | N. incontri: 1

Silvio Pellico: "Le mie prigioni"

Cesare Pavese: "Il mestiere di vivere" il confino in Calabria

Docente: Luca Donarini | N. incontri: 2

Messaggi di vita nell'antichità classica - Plutarco e Svetonio

Docente: Adriana Cortinovis | N. incontri: 2

Le grandi autobiografie del '700: G.B. Vico

"L'Histoire de ma vie" di Casanova

I "memoires " di Carlo Goldoni

Docente: Giordano Formenti | N. incontri: 3

Eugenio Montale "Ossi di seppia": i riscontri autobiografici

A cento anni dalla pubblicazione 1925

Docente: Angelo Lacchini | N. incontri: 1

Autobiografie ne "La Divina Commedia:

Pia de' Tolomei, Francesca da Rimini, Costanza d' Altavilla

Docente: Paola Orini | N. incontri: 3

F. Kafka: la biografia di P. Citati, "Lettera al padre" nell'ambito del "laboratorio di lettura"

Docente: Emma Sangiovanni | N. incontri: 4

Le confessioni di S. Agostino

Docente: Don Pier Luigi Ferrari | N. incontri: 2

STORIA - CREMA

La pratica della dote a Crema e nel Cremasco nel XV secolo, dagli atti del notaio Matteo Bravio

Docente: Daniela Martinotti | N. incontri: 2

Fortunato Marazzi, deputato e generale

Docente: Guido Antonioli | N. incontri: 2

Le violenze politiche dopo la prima guerra mondiale
L'affermazione del fascismo a Crema
Crema e Fascismo

Docente: Romano Dasti | N. incontri: 3

Gli statuti e le magistrature nella Crema veneziana
Il vescovo Badoer

Docente: Vincenzo Cappelli | N. incontri: 3

Diari di guerra

Docente: Elena Benzi | N. incontri: 1

Appunti per la storia del velodromo di Crema

Docente: Guido Maria Antonioli | N. incontri: 1

Le grandi epidemie a Crema tra Ottocento e Novecento

Docente: Monica Salvi | N. incontri: 1

SCIENZE RELIGIOSE

Coordinatore Don Pierluigi Ferrari

LA FIGURA E L'OPERA DI PAOLO DI TARSO

Paolo e il giudaismo a Gerusalemme e nell'area mediterranea

I viaggi di Paolo nelle città del Mediterraneo

Le lettere da Paolo: come, dove, quando e perchè

Docente: Don Pier Lluigi Ferrari | N. incontri: 4

IL DIALOGO INTERRELIGIOSO, OGGI

Dialogo tra Cristiani ed Ebrei

Dialogo fra Cristiani e Musulmani

Docente: Don Pier Luigi Ferrari | N. incontri: 3

R. Panikkar, l'incontro tra Occidente ed Oriente

Docente: Gabriele Ornaghi | N. incontri: 4

La situazione attuale in Palestina

Docente: Don Emilo Lingiardi | N. incontri: 1

ARGOMENTI VARI

Il male e il Maligno: manifestazioni ordinarie e straordinarie,
l'esorcismo nella Chiesa

Docente: Don Antonio Facchinetti - esorcista | N. incontri: 2

La figura del beato don Pino Puglisi, un dono per l'umanità

Docente: Mario Cadisco | N. incontri: 1

FISICA

L'origine e la formazione della materia

Docente: Associazione Ipazia | N. incontri: 1

Guglielmo Marconi: il Nobel della radiocomunicazione

Docente: Carlo Fasoli | N. incontri: 1

TRANSIZIONE ENERGETICA

L'attualità di produzione di biogas

Docente: Società CIB Biogas | N. incontri: 1

Le/la comunità energetica. Situazione a Crema

Docente: Cristian Papa | N. incontri: 1

I biopolimeri

Le 5 R dei rifiuti

Docente: Antonio Amico | N. incontri: 3

L'utilizzo dell'energia geotermica

Docente: Mario Lunghi | N. incontri: 1

MINERALOGIA DEL QUOTIDIANO

Polvere? No, argille usi e classificazione

Lo iodio. Dal sale iodato ad altri usi insospettabili

Docente: Mario Lunghi | N. incontri: 3

MATEMATICA

Anche i matematici scherzano

La matematica nell'evoluzione della scienza e nella vita quotidiana

Docente: Giuliana Guerri | N. incontri: 4

Everest una macchina di calcolo ideata e progettata a Crema da un cremasco e prodotta a Crema e in Giappone

Docente: Gianni Barozzi | N. incontri: 1

L'EUROPA A UN BIVIO

PREMESSE

Il tragico bilancio per l'Europa della seconda guerra mondiale

Docente: Giordano Formenti | N. incontri: 1

I tre lungimiranti padri fondatori dell'Europa, Schuman, Adenauer e De Gasperi, e il primo embrione della futura "casa comune" europea, condizione essenziale per prevenire nuove guerre

I progressivi allargamenti e trasferimenti di competenze dagli Stati alla Comunità europea

Docente: Gianni Risari | N. incontri: 1

L'UNIONE EUROPEA

Le istituzioni europee, il loro ambito di competenza e le differenze significative rispetto alle istituzioni democratiche nazionali

Docente: Irene Formaggia | N. incontri: 1

Il progressivo allargamento della "casa comune": circostanze storiche, benefici e nello stesso tempo problemi generati

Un bilancio a quasi 70 anni dal Trattato di Roma

Docente: Silvano Allasia | N. incontri: 2

Il progressivo trasferimento di competenze dai singoli Stati all'Unione Europea realizzato non senza forti resistenze

La moneta comune: le ragioni "politiche" che hanno condotto all'introduzione dell'euro

La lacerazione della Brexit: il ruolo giocato dallo spettro dell'immigrazione interna alla casa comune europea

Docente: Valdo Talone | N. incontri: 3

La BCE: decisioni, le sue, che toccano da vicino tutti, cittadini, imprese e lo stesso Stato

Docente: Franco Tessadori | N. incontri: 1

La "Difesa comune" e la "Costituzione europea": le ragioni di due clamorose battute di arresto

Docente: Romano Dasti | N. incontri: 1

IL FUTURO DELL'UNIONE EUROPEA

Come adeguare le normative dell' U.E. alle nuove aspettative dei Paesi, in un mondo profondamente cambiato negli ultimi 30 anni

Docente: Massimiliano Salini | N. incontri: 1

L'Unione europea, ora, ha tutte le carte in regola per giocare il ruolo di seminatrice di pace nel mondo accompagnando i popoli in conflitto a realizzare la loro "casa comune"

Docente: Piero Carelli | N. incontri: 2

L'inno europeo: analisi del testo di Schiller e della musica di Beethoven

Docente: Claudio Demicheli | N. incontri: 1

I siti Web europei: esplorazione e frequentazione dei siti Web delle istituzioni europee

Docente: | N. incontri: 1

Possibile viaggio a Bruxelles e Strasburgo,
accompagnati da un parlamentare europeo

L'AUTOBIOGRAFIA: POSSIBILI FINALITÀ E

POSSIBILI DECLINAZIONI

Lasciare una "memoria" di "noi" e delle nostre "radici" ai nostri figli e nipoti

Introduzione

Docente: Franco Gallo | N. incontri: 1

L'esperienza della Libera università dell'autobiografia di Anghiari

Docente: Tiziano Guerini - Marco Ermentini | N. incontri: 1

Autobiografia spirituale, autobiografia intellettuale, l'albero della vita

Docente: Piero Carelli | N. incontri: 1

Un'ex ragazza anoressica

Docente: Lucia Torera | N. incontri: 1

Autobiografia - Ritornare a Camaldoli

Docente: Tiziano Guerini | N. incontri: 1

Intervista al padre

Docente: Anna Mancastropa | N. incontri: 7

Laboratorio di scrittura autobiografica

Agli incontri di presentazione dell'argomento potrebbe seguire un laboratorio pratico per coloro che intendessero scrivere una loro memoria da lasciare ai figli e ai nipoti.

L'Uni-Crema metterà a disposizione dei tutor che potranno svolgere la loro consulenza anche online.

SCIENZE AMBIENTALI, AGRARIE, STORIA DEL PAESAGGIO DEL TERRITORIO CREMASCO (ALIMENTARI)

Coordinatore Ferrari Valerio

Il Serio, fiume inquieto

Docente: Valerio Ferrari | N. incontri: 1

Archeologia del territorio cremasco e dintorni

Docente: Marilena Casirani | N. incontri: 1

Il Moso, antica palude a difesa di Crema: storia e ambiente

Docente: Valerio Ferrari | N. incontri: 1

La geografia del dialetto cremasco e dei dintorni orientali

Docente: Bruno Mori | N. incontri: 1

I diversi volti della cascina

Docente: Valerio Ferrari | N. incontri: 1

La roggia Cremasca-Comuna

Docente: Valerio Ferrari | N. incontri: 1

Il Canale Vacchelli: storia dell'opera idraulica e suo valore ambientale

Docente: Valerio Ferrari | N. incontri: 1

I prati stabili del pandinasco e dell'alto cremasco

Docente: Valerio Ferrari | N. incontri: 1

I giardini pubblici di Crema

Docente: Valerio Ferrari | N. incontri: 1

Riciclare e risparmiare: raccolta differenziata e risparmio energetico per una consapevolezza condivisa

Docente: Lavinia Ferrari | N. incontri: 1

Ad alcune lezioni potrà seguire la visita, altre potrebbero svolgersi al di fuori della scuola, sul luogo presentato.

La coscienza

Docente: Adriano Tango e Tommaso Riccardi | N. incontri: 2

Prevenzione in medicina

Docente: Tommaso Riccardi | N. incontri: 2

Bioetica di inizio vita

I caregiver dei malati cronici

Docente: Don Simone Valerani | N. incontri: 2

Il ruolo dello psicologo nella sanità

Docente: Eleonora Moro | N. incontri: 1

Il ruolo dello psicologo nell'Alzheimer

Docente: Alice Gardinali | N. incontri: 1

Assistenza domiciliare

Docente: Cristiano Crotti | N. incontri: 2

Atteggiamenti e stereotipi di genere (La dottoressa è membro dell'Associazione Italiana Donne Medico - AIDM)

Docente: Antonia Carlino | N. incontri: 1

Quando l'io diventa noi. Aspettative, attesa e speranza nella relazione medico paziente

Oltre la vita – Le frontiere della farmacologia

(La dottoressa è membro dell'Associazione Italiana Donne Medico - AIDM)

Docente: Paola Villani | N. incontri: 1

Riabilitazione protesica odontoiatrica

(La dottoressa è membro dell'Associazione Italiana Donne Medico - AIDM)

Docente: Anna Fiorentini | N. incontri: 1

Nuove acquisizioni sul tumore polmonare

Allergie primaverili

Docente: Stefano Aiolfi | N. incontri: 2

Il ruolo dell'infermiere

Docente: | N. incontri:

CINEMA

La regista Francesca Archibugi

(Proposta legata all'argomento "Autobiografia")

Docente: Vittorio Dornetti | N. incontri: 4

Proiezione del film "Volevo nascondermi" regia Giorgio Diritti dedicato al pittore Ligabue

Docente: | N. incontri: 1

MUSICA

La musica e la guerra

Come si crea una canzone

La variazione e l'improvvisazione di un tema musicale

Docente: Claudio Demicheli | N. incontri: 3

L'uso della voce come strumento musicale

"Diversamente pop"

Docente: Alessandro Lupo Pasini | N. incontri: 2

Incontriamo Puccini nell'anno a lui dedicato

Docente: Sandra Vanni | N. incontri: 2

TEATRO

Shakespeare

5 tragedie (Romeo e Giulietta - Amleto - Macbeth - Otello - Re Lear)

Docente: Giordano Formenti | N. incontri: 5

Convenzione con il Teatro S. Domenico per assistere agli spettacoli in cartellone

Docente: Livia Cipolla

STORIA DELL'ARTE

Picasso lo straniero

Docente: Eva Coti Zelati | N. incontri: 1

Piero della Francesca (3)

Antonello da Messina

La pinacoteca di Dresda

Il Rinascimento a Brescia

Eduard Munch

L'autoritratto, specchio dell'artista.

(Legato all'argomento "Autobiografia")

Docente: Cesare Alpini | N. incontri: 8

Futuro e Futurismo

Il pittore Antonio Ligabue

Docente: Simone Fappanni | N. incontri: 2

Le Madonne di Raffaello

Docente: Tiziano Cornelianì | N. incontri: 1

L'importanza della conservazione e del restauro

Nell'ambito del laboratorio di disegno e pittura si terranno due incontri pratici dedicati al restauro di piccoli oggetti

Docente: Paolo Mariani e Luca Guerini | N. incontri: 1

LINGUA E CULTURA EBRAICA

Corso iniziale

Docente: Don Pier Luigi Ferrari | N. incontri: settimanale

Corso avanzato

Docente: Don Pier Luigi Ferrari | N. incontri: settimanale

LINGUA LATINA

Lingua latina - secondo step

Docente: Adriana Cortinovis | N. incontri: settimanale

MEDIA E SCIENZA DELLA COMUNICAZIONE

Il Tablet e lo Smartphone

Docente: In collaborazione con I.I.S. "Galileo Galilei" | N. incontri: 7 + 5

L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE = IA

La lettera del Papa al G7 sull'I.A.

Docente: Giovanni Righini | N. incontri: 1

I. A.: risvolti e reazioni

Docente: Enrico Fasoli | N. incontri: 1

Una rivoluzione che implica normative giuridiche nuove

Docente: Giorgio Cardile | N. incontri: 1

FRANCESE

Madre lingua – Conversazione e grammatica

Docente: Maria Luise Azoulay

Principianti 2 - Intermedio

Docente: Anna Bodini

INGLESE

Letteratura Inglese - Testo e Contesto: *"The Romantic Age - Poetry"*
(seconda parte)

Docente: Amelia Balestrini

Corso intermedio

Docente: Violet Balzan

Corso principianti e principianti 1

Docente: Daniela Calzi

Corso avanzato - Letteratura americana

Docente: Annalisa Ghetti

Corso intermedio - Conversazione

Docente: Amelia Frangioia

Corso principianti

Docente: Lodovica Radaelli

Continuazione dell'anno precedente - intermedio

Docente: Flavia Bruna Ventura

SPAGNOLO

Corso principianti - Corso intermedio

Docente: Clara Vismara

TEDESCO

Madre lingua - Conversazione e grammatica

Docente: Helma Pressler

Ogni corso si sviluppa su un minimo di 15 incontri, di un'ora e mezza ciascuno, con cadenza settimanale, a partire dal mese di novembre

GIORNALISMO

Il giornalino di UNI-CREMA

Docente: Renata Boselli | N. incontri: 5

DISEGNO E PITTURA

Tecniche pittoriche

Docente: Marisa Bellini | N. incontri: 10

ACQUERELLO

Tecniche varie per realizzare l'acquerello

Docente: Anna Albini | N. incontri: 8

FOTOGRAFIA

Docente: Bonizzoni Antonio | N. incontri: 10

RESTAURO E CONSERVAZIONE

Approccio al restauro di piccoli oggetti antichi

Docente: Luca Guerini - Paolo Mariani | N. incontri: 2

LABORATORIO LETTURA

"Leggere bene per comunicare e scrivere meglio"

Docente: Emma Sangiovanni | N. incontri: 6

RECITAZIONE

Il gesto e la voce

Docente: Enzo Lana | N. incontri: annuale

LABORATORIO TEATRALE

Dal testo alla rappresentazione scenica

Docente: Enzo Lana | N. incontri: annuale

LABORATORIO SULLA MEMORIA

"Benessere mente corpo"

Docente: Fernanda Frassi | N. incontri: 10/12

Autori e temi non specificati
verranno indicati nelle programmazioni mensili.

LABORATORIO CANTO ARMONICO

Molte voci un solo suono

Docente: Guido Andreoli | N. incontri: annuale

CANTO CORALE

Canto corale

Docente: Stefano Piloni Aldo Buffelè | N. incontri: annuale

MUSICA STRUMENTALE

Incontri tra iscritti che sanno suonare uno strumento

Docente: Aldo Buffelè | N. incontri: annuale

GRAFOLOGIA

Viaggio in libertà tra grafie diverse

Docente: Clementina Giannini | N. incontri:

LABORATORIO MANUALE

Laboratorio Maglia

Docente: Lucia Guaragni - Adele Sironi | N. incontri: 10

CAMMINIAMO INSIEME

Camminare e conoscere il territorio

Docente: Italo Buzzi | N. incontri: 8

Il 15 ottobre, come consuetudine, il Presidente ed il Direttore dei corsi presenteranno ai non iscritti che desiderano conoscere UNI-CREMA e le attività programmate.

Durante l'anno accademico troveranno spazio incontri a tema in occasione di giorni

- Violenza sulle donne

- Giorno della memoria - Shoah

- Festa della donna

Un momento importante sarà poi la *Lectio Magistralis*, dedicata ad uno dei temi a argomento presentato durante l'Anno Accademico."

Visite e viaggi culturali proposti dai docenti e strettamente legati agli argomenti trattati

ARTE E BENI CULTURALI

Fisica 11/13 settembre - Pisa Torre del lago Puccini - Cascina - Carrara

STORIA DELL'ARTE

19 ottobre - Bologna - Mostra "Ligabue" e Madonna di S. Luca

23 novembre - Brescia – Mostra "Il Rinascimento a Brescia"

7 dicembre - Milano - Mostra " Munch il grido interiore"

Sulle orme di Piero della Francesca (3 giorni)

Milano - "Pinacoteca di Brera"

Autobiografia Forlì – Mostra -

"Il ritratto dell'artista. Nello specchio di Narciso. Il volto, la maschera, il selfie".

COMUNICAZIONE

Sesto San Giovanni - "Galleria Campari" - Monza

EUROPA

Strasburgo e Bruxelles (4 giorni)

SCIENZE AMBIENTALI

Brescia – Impianto A2A

INGLESE (Amelia Frangioia)

Londra (4 giorni, dopo Pasqua) – **PASSAPORTO OBBLIGATORIO**

SPAGNOLO (Clara Vismara)

Cammino di Santiago – Da Santiago a Finisterre passando per Muxia (5/6 giorni)

CREMA E DINTORNI

ITALO BUZZI

Boccasero- Cascina Folcioni - Chiese minori di Crema - Lungo il Serio da Pianengo a Sergnano (Binengo) - Offanengo e le sue risorgive - Caravaggio

VALERIO FERRARI

Le prese del Canale Vacchelli a Spino d'Adda

Il nodo idraulico dei "13 ponti" di Genivolta

no i temi del nuovo Anno Accademico, questo momento sarà aperto a tutti, anche

nate commemorative:

ffrontati, tenuta da un emerito studioso e tesa a far conoscere e approfondire un

Il presente calendario potrebbe subire modifiche.
Le variazioni saranno indicate nel sito www.uni-crema.it

L'Università si riserva il diritto insindacabile di operare in qualsiasi momento dell'Anno Accademico cambiamenti, cancellazioni o sospensioni, se la situazione lo richiedesse, senza obiezioni opponibili.



Sede segreteria e corsi:
OMBRIANO
via Rampazzini, 14
c/o Scuola Media C. Abbado
Cell. 345 6076297
E-mail: info@uni-crema.it
www.uni-crema.it