



Docente: Claudio Demicheli,
Arturo Salatino
Vittorio Zanibelli

Incontro del 18 maggio 2026, ore 15,30

Argomento: Musica e strumenti musicali antichi, dal Medioevo al Barocco

Viaggio attraverso gli stili musicali, gli strumenti più utilizzati ed alcuni esempi di repertorio dal Medioevo al Barocco.

In aula sarà distribuito il programma delle esecuzioni.

Crema – Polo Universitario Lunedì 18 maggio 2026

Dal Medioevo al Barocco

*Viaggio attraverso gli stili musicali, gli strumenti più utilizzati
e alcuni esempi di repertorio*

Claudio Demicheli

Arturo Salatino

Vittorio Zanibelli

P.Phalèse - Allemande, Gavotte, Gavotte (ingresso)

Anonimo sec. XIV - Saltarello

Il lamento di Tristano con la Rotta

Trotto

Alfonso X "El Sabio" - Quem a omagen da Virgen (cantiga n. 353)

Santa Maria strela do dia (cantiga n. 100)

I.Alberti - Pavana e Gagliarda

P.Attaignant - La Magdalena

M.F.Caroso - Il ballo del fiore

G.Zanetti- La Mantovana

M.F.Caroso - Il Canario

Tradizionale XVI sec. - Greensleeves

R.Carr (1587-1645) - Division upon an italian ground

G,Mainerio - Schiarazula Marazula

UNIVERSITÀ CREMA UNI-CREMA

Sede corsi e segreteria: Crema, via Rampazzini, 14 C/o Scuola Media di Ombriano "C. Abbado"

Cell. 3456076297

e-mail: info@uni-crema.it sito: www.uni-crema.it