



Docente: PAOLA CONFORTINI

Incontro del 22 ottobre 2026, ore 15,30

Argomento: San Francesco e Dante: un incontro mancato?

SOMMARIO

Quando Dante scrive il Paradiso la figura di san Francesco ha già acquisito lineamenti ben definiti tra i contemporanei. Di lui si conoscono la persona e le vicende, raccontate e rappresentate con ricchezza di dettagli ed aneddoti. Non manca certamente al poeta il materiale per raccontare un incontro e un dialogo con il santo di Assisi. Ma questo incontro non avviene, Dante vede Francesco nella gloria dei beati ma non gli parla. Saranno altri a parlare di lui nella Commedia, in particolare san Tommaso, un domenicano. La scelta di ricostruire attraverso le parole di altri e in modo essenziale la vita e l'opera di san Francesco permette a Dante di focalizzare l'attenzione sul tema che più gli sta a cuore: il legame tra Francesco e la povertà che incarna l'idea di Chiesa che attraversa tutta la Divina Commedia. Più che di incontro mancato, allora, si può parlare di un incontro perfettamente riuscito.

CURRICULUM

Dopo la maturità classica mi sono laureata in Lettere moderne presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano. Prima della pensione ho sempre insegnato Italiano e Latino presso il Liceo Classico "Racchetti" e successivamente l'IIS" Racchetti - da Vinci “.

UNIVERSITÀ CREMA UNI-CREMA

Sede corsi e segreteria: Crema, via Rampazzini, 14 C/o Scuola Media di Ombriano “C. Abbado”

Cell. 3456076297

e-mail: info@uni-crema.it sito: www.uni-crema.it