Docente: CLEMENTINA GIANNINI
Incontro del 3 marzo, ore 15,30
Argomento: Grafologia

Sommario

In questo anno accademico 2022/23 i consueti tre incontri sulla grafologia verteranno sull'analisi di grafie di personaggi che, a vario titolo, fanno parte della nostra storia culturale.

Cercheremo di ritrovare, nelle loro grafie, segni che plasticamente, sul foglio scritto, rendono visibili quanto nelle loro scelte di vita hanno maturato e vissuto.

Come cioè il tratto grafico sia rivelatore di ciò che la storia racconta di loro.

La prima grafia, sulla quale ci soffermeremo, potrebbe rivelarsi la più intrigante ed interessante, l'ipotetica grafia di Dante Alighieri.

Ipotetica, in quanto come sappiamo, a tutt'oggi, nessun testo autografo del Poeta è giunto fino a noi.

Faremo quindi riferimento a quanto rinvenuto in un archivio familiare, in Mantova, cioè una pergamena che riporta la data 1295 e presenta una frase con firma nientemeno che di

Dante Alighieri.

Paternità della grafia contestata dagli studiosi ma per noi sarà oggetto di analisi grafologica.

Seguiranno poi, nel corso dei successivi incontri, altri scritti non meno interessanti.