Docente: GIORDANO FORMENTI
Incontro del 7 novembre 2023, ore 15,30
Argomento: Dal "Fermo e Lucia" a "I promessi sposi".

L'evoluzione linguistica e stilistica del romanzo attraverso il brano su "La madre di Lucia" (1 lezione)

SOMMARIO

La lezione si propone di ricostruire brevemente le tappe evolutive e compositive del romanzo manzoniano dal Fermo e Lucia alle due edizioni de I promessi Sposi (ventisettana e quarantana).
A titolo esemplificativo si procederà all'analisi linguistica e strutturale del celebre brano "La madre di Cecilia" tratto dal capitolo XXXIV del romanzo.