Docente: SANTO MILANESI
Incontro del 8 maggio 2025, ore 15.30
Argomento: Esplode l'AI: la nuova rivoluzione del pensiero

SOMMARIO

Nel panorama delle innovazioni tecnologiche, l'intelligenza artificiale generativa rappresenta un autentico punto di svolta: una rivoluzione silenziosa ma travolgente, che sta trasformando profondamente il nostro rapporto con le macchine. Dopo anni in cui i computer hanno seguito rigidi comandi e sequenze predeterminate, oggi ci troviamo di fronte a sistemi capaci di "pensare", o meglio, di simulare in modo sempre più convincente il pensiero umano.

L'intelligenza artificiale generativa – quella in grado di creare contenuti nuovi – non si limita a rispondere a input predefiniti. È capace di produrre testi, immagini, musica, video e persino conversazioni articolate nel linguaggio naturale, dando vita a opere che prima avremmo attribuito esclusivamente all'ingegno umano. Si tratta di un cambiamento radicale: per la prima volta nella storia, l'uomo dialoga con entità artificiali che non si limitano a eseguire, ma partecipano attivamente alla costruzione di contenuti culturali.

Nel corso dell'attività proposta, si partirà dall'osservazione diretta di queste straordinarie capacità: verranno mostrati esempi di immagini generate da zero, testi scritti da intelligenze artificiali, simulazioni vocali che imitano toni e inflessioni umane. La sorpresa sarà inevitabile: è difficile, a volte, distinguere ciò che è stato creato da un essere umano da ciò che è frutto di una macchina.

Ma come funziona tutto questo? La chiave è nelle **reti neurali artificiali**, sistemi matematici ispirati al cervello umano, che apprendono attraverso l'esperienza. Allenate su enormi quantità di dati, queste reti sono in grado di riconoscere schemi, costruire connessioni, formulare ipotesi. È questo il cuore del "pensiero" artificiale: una simulazione di intelligenza che si avvicina in modo impressionante a quella naturale.

Attraverso un confronto diretto con queste tecnologie, l'obiettivo sarà non solo comprenderle, ma anche interrogarsi sul loro impatto: possono pensare davvero? Dove finisce l'intelligenza umana e dove inizia quella artificiale? E soprattutto: quale sarà il nostro ruolo in questo nuovo mondo dove l'arte, il linguaggio e la creatività non sono più dominio esclusivo dell'uomo?

Una nuova era è cominciata. E questa volta, il confine tra uomo e macchina è più sottile che mai.

Curriculum

UNIVERSITÀ CREMA UNI-CREMA
Sede corsi e segreteria: **Crema, via Rampazzini, 14 C/o Scuola Media di Ombriano "C. Abbado"**
Cell. 3456076297
e-mail: info@uni-crema.it sito: www.uni-crema.it