Docente: SANDRA VANNI
Incontro del 14 novembre 2024, ore 15,30
Argomento: Giacomo Puccini Viss(e) d'arte, viss(e) d'amore.

SOMMARIO

.

Per tutta la sua vita Giacomo Puccini si circonda di molte donne, amanti, amiche, confidenti, amori fuggevoli ma in mezzo a tutte queste distrazioni una sola storia sentimentale durerà tutta la vita, quella con Elvira, rapporto nato da una relazione extra coniugale e che si concluderà col matrimonio alla morte del marito di lei, funestato e minato da una tragica vicenda. Parimenti il mondo musicale del maestro lucchese si popola di protagoniste fragili, frivole , altere, volitive, gelose e fiabesche, ciascuna delle quali, a proprio modo, esprime tenacia e forza d'animo, in un caleidoscopio di sentimenti che sembrano confrontarsi con la vita reale del compositore.

Sandra Vanni

Diplomata in Canto Lirico al Conservatorio "Giuseppe Nicolini" di Piacenza e in Musica Vocale da Camera al Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Milano, sono stata artista del coro presso il Coro Lirico-sinfonico di Milano della Rai Radiotelevisione Italiana dal 1985 al 1993, anno in cui la Rai chiuse tutti i suoi cori e orchestre formandone una sola a Torino.

Per anni ho collaborato con il Coro Filarmonico della Scala e dal 1993, dopo selezione, ho lavorato come consulente musicale presso la Rai sede di Milano fino al maggio 2024 occupandomi in prevalenza di riprese televisive di concerti e opere, soprattutto dal Teatro alla Scala, e di molti eventi importanti di musica leggera quali The Voice of Italy e l'Eurovision song contest che si è svolto a Torino nel 2022.

Ho conseguito la Laurea magistrale in Musicologia con Lode nel 2017 presso il Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali Università di Pavia sede di Cremona dove attualmente sono iscritta al secondo anno di Scienze Letterarie e dei Beni Culturali.