Docente: DORNETTI VITTORIO
Incontri del 14, 22, 29 gennaio 2024 e del 5 febbraio, ore 15,30
Argomento: Ciclo di films dedicati al regista Pupi Avati

Il corso di quattro film che vorrei proporre riguarda l'opera di un regista molto prolifico e molto popolare, Pupi Avati. La sua ispirazione è nettamente divisa in due filoni che sembrano scorrere separatamente: da un lato una serie di film in cui le debolezze e i vizi umani (infedeltà, tradimento, debolezza) vengono messi crudamente in luce; dall'altro prevale una vena elegiaca e sentimentale che guarda con malinconia ed affetto al passato contadino (anche attraverso il ricordo dei genitori) e che spesso si interroga sulla profondità e le difficoltà dei rapporti sentimentali. Avati prende spunto dalla commedia sentimentale, ma propone anche storie dure e crude che in alcuni casi sfiorano l'horror (è considerato l'iniziatore del cosiddetto "gotico padano"). Nella difficoltà di reperire i suoi film in una versione accettabile, si propongono qui quattro esempi dei suo fare cinema, con l'avvertenza che uno o due possono essere sostituiti per ragioni di reperibilità
- Regalo di Natale
- La casa dalle finestre che ridono
- La strada degli Angeli
- La quattordicesima domenica del tempo ordinario-.