Docente: EMMA SANGIOVANNI
Incontro del 27 gennaio 2025, ore 14
Argomento: "Lo scrittore come animale"

SOMMARIO

Pietro Citati, "*Lo scrittore come animale" in* ***Kafka*****, Adelphi, Milano, 2013**. Nel capitolo 3, pag. 69, Citati, nel commentare la vita, le opere letterarie e gli scritti privati di Kafka, scrive: "*Se avesse smesso di scrivere, sarebbe diventato prigioniero di qualsiasi spinta dei venti: lento, torbido, incapace di capire; solo come la pietra o il pezzo di legno che sentiva di essere nella propria origine."*

Curriculum

Emma Sangiovanni è nata a Crema dove risiede.
Laureata in ***Lettere classiche*** presso l'Università statale di Milano e in ***Comunicazioni sociali*** presso l'Università del Sacro cuore di Milano, si è diplomata in ***Sceneggiatura*** presso l'Accademia Arti Cinematografiche di Bologna.
Ha insegnato *Materie letterarie* nella scuola statale e tenuto *corsi di scrittura creativa* a Certaldo (Firenze) per l'Associazione Griseldascrittura.
Giornalista professionista ha collaborato con settimanali locali e quotidiani nazionali: *Il Giorno, l'Avvenire* e *il Corriere della sera.*
E' autrice del romanzo *storico* ***L'Arcangelo di Fosdinovo***, ForenceArtEdizioni, Firenze, 2005.
Con il patrocinio della Fondazione nazionale Carlo Collodi e del Comitato italiano Unicef ha pubblicato ***Gli incontri di Pinocchio****, la storia del burattino diventa poesia…e canzone,* Antares, Cremona, 2007.
E' autrice della favola ***I colori dell'armonia****,* Pintore editore, Torino, 2018.
Suoi racconti compaiono su riviste letterarie e antologie.
Tiene lezioni di letteratura presso l'Università degli adulti di Crema.
E' presidente della Giuria del *Concorso letterario Piera Merico Buzzella*, organizzato dal Lions club Crema Gerundo.

UNIVERSITÀ CREMA UNI-CREMA
Sede corsi e segreteria: **Crema, via Rampazzini, 14 C/o Scuola Media di Ombriano "C. Abbado"**
Cell. 3456076297
e-mail: info@uni-crema.it sito: www.uni-crema.it