Docente: SANDRA VANNI
Incontro del 26 novembre 2024, ore 15,30
Argomento: Giacomo Puccini - L'opera in tv Turandot (1958)
Regia Mario Lanfranchi

SOMMARIO

Lavorando in Rai come consulente musicale, avevo accesso all'archivio cartaceo di partiture e spartiti di musica leggera, classica e operistica.
E' stato del tutto fortuito imbattermi nello spartito di Turandot del 1958 che servì alla ripresa televisiva dell'opera fatta nello studio TV2 e TV 3 di Milano per la regia di Mario Lanfranchi e con protagonista il grande tenore Franco Corelli nel ruolo di Calaf .
Analizzeremo il video della storica ripresa tv di Turandot attraverso la ricostruzione da me riordinata studiando lo spartito e i relativi segni apposti sullo stesso dalla segreteria di edizione del regista, trovando il legame tra inquadrature, testo e musica.

Sandra Vanni

Diplomata in Canto Lirico al Conservatorio "Giuseppe Nicolini" di Piacenza e in Musica Vocale da Camera al Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Milano, sono stata artista del coro presso il Coro Lirico-sinfonico di Milano della Rai Radiotelevisione Italiana dal 1985 al 1993, anno in cui la Rai chiuse tutti i suoi cori e orchestre formandone una sola a Torino.

Per anni ho collaborato con il Coro Filarmonico della Scala e dal 1993, dopo selezione, ho lavorato come consulente musicale presso la Rai sede di Milano fino al maggio 2024 occupandomi in prevalenza di riprese televisive di concerti e opere, soprattutto dal Teatro alla Scala, e di molti eventi importanti di musica leggera quali The Voice of Italy e l'Eurovision song contest che si è svolto a Torino nel 2022.

Ho conseguito la Laurea magistrale in Musicologia con Lode nel 2017 presso il Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali Università di Pavia sede di Cremona dove attualmente sono iscritta al secondo anno di Scienze Letterarie e dei Beni Culturali.