Docente: CLEMENTINA GIANNINI
Incontri del 12, 13, 19 e 20 novembre 2026, ore 15,30
Argomento: ...Punto a capo…lettera maiuscola
Elementi di grafologia

SOMMARIO

La grafologia, che andremo ad " incontrare" nei nostri prossimi appuntamenti, è una singolare disciplina empirica che si propone di analizzare " la scrittura a mano".
L'oggetto di osservazione e studio è la grafia della persona, e lo scopo si focalizza nell'individuarne caratteristiche psicologiche, attitudini, tratti del carattere, condizionamenti emotivi ed altri aspetti personali non immediatamente evidenti.
Il principio di base della grafologia considera l'atto dello scrivere non un movimento puramente meccanico ma il risultato di impulsi inconsci ed automatizzati legati al sistema nervoso centrale ed all'apparato muscolare.
Simbolicamente la grafia infatti è paragonata ad una encefalografia in quanto registrazione neurofisiologica del gesto grafico, poiché è sottomesso ad un oscillatore grafico, costituito dalla mano, che si muove seguendo parametri neurologici.
La grafia suscitò curiosità, interesse fin dall'antichità ma si è strutturata come disciplina empirica sistematica a partire dal diciannovesimo secolo evolvendosi con osservazioni codificate in sistema strutturato grazie a studiosi quali: l'abate Michon in Francia (1806-1881), fondatore della scuola francese e sorsero poi la scuola tedesca, svizzera,e italiana con il geniale francescano conventuale Padre Girolamo Moretti (1879-1963) e lo studioso, professor Marco Marchesan (1899-1991).
In questi ultimi decenni raccoglie ed aggancia una speciale attenzione verso le neuroscienze.
Nei nostri incontri cercheremo di accostare gli elementi strutturali di base di questa disciplina quali: l'occupazione dello spazio, il calibro delle lettere, l' inclinazione, la direzione del rigo, la pressione ed altro ancora.
Entreremo in questa "terra unica" partendo da "casa nostra", cioè dalla nostra personale grafia, scritta su fogli A4, per proseguire osservando "le nostre conquiste" su grafie sconosciute.

Curriculum

Clementina Giannini

Laurea in pedagogia con indirizzo psicologico presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano nel 1975.
Insegnante di Lettere di ruolo presso la Scuola Statale fino al 2011.
HA conseguito presso la Libera Università Internazionale della Nuova Medicina ed Istituto di Indagini Psicologiche in Milano del Prof. Marco Marchesan :

- *Diploma di Analista della scrittura - sett. 2005*
- *Corso quadriennale di specializzazione in Psicologia della scrittura – Presso l'Arigraf in Milano – sett. 2005*
- *Specializzazione in Perizie grafologiche e giudiziarie – sett. 2006*

Iscritta all'AGI (Associazione Grafologica Italiana)
Relatrice di corsi sulla grafia dell'età evolutiva, analisi del disegno presso scuole statali e private
Responsabile del corso di grafologia presso la Scuola Popolare di Crema.
Ha pubblicato numerosi testi.

UNIVERSITÀ CREMA UNI-CREMA
Sede corsi e segreteria: **Crema, via Rampazzini, 14 C/o Scuola Media di Ombriano "C. Abbado"**
Cell. 3456076297
e-mail: info@uni-crema.it sito: www.uni-crema.it